

С 1965 по 1967 гг. Александр Вампилов учится в Москве на Высших литературных курсах Союза писателей СССР. Его талант развивается стремительно, его пьесы становятся все острее, все резче в них критика общества, состоящего из полумертвых душ. Вершиной творчества осталась драма «Утиная охота», долгое время бывшая под цензурный запретом и чудом напечатанная в иркутском альманахе «Сибирь» за 1970 год. Более того, новое сочинение драматурга, пьеса «Прошлым летом в Чулимске», подверглась строгому цензурному контролю. Александр Вампилов погиб на Байкале 17 августа 1972 года, за два дня до своего тридцатипятилетия. Трагически рано оборвалась его жизнь. Только 10 лет творчества было отпущено судьбой Александру Вампилову. Но за столь короткий срок драматург создал свой особый театральный мир. Пьесы, написанные им, вышли на мировую сцену. А имя Вампилова произносится в одном ряду с именами выдающихся драматургов и деятелей театра.



Литература о Вампилове А.В.

1. Александр Вампилов в воспоминаниях и фотографиях: сборник. - Иркутск: Изд-во журнала «Сибирь» совместно с ООО «Письмена», 1999. - 352 с.: фот.
2. Мир Александра Вампилова: Жизнь. Творчество. Судьба: материалы к путеводителю / Сост. Л. В. Иоффе, С. Р. Смирнов, В. В. Шерстов; вступ. ст. В. Я. Курбатова. - Иркутск: Ирк. обл. тип. № 1, 2000. - 448 с.: ил.
3. Приглашаем в путешествие: Путеводитель по книгам иркутских писателей/ Сост. В.А. Копылова; худож. С. Григорьев. – Иркутск: ГП «Иркутская областная типография №1», 2001. – 104 с.
4. Тендитник, Н.С. Перед лицом правды. Очерк жизни и творчества Александра Вампилова / Н.С. Тендитник. – Иркутск: «Сибирь», «Письмена2», 1997. – 142с.
5. Кокшенева, К. Вампилов и мы / К. Кокшенева // Сибирь. - 2006. - №1. - С. 202-208

Составитель: Рыбак Е.К.

Наш адрес:

Ул. Парковая, 54

6-13-74

e-mail: det.bib.alzamai@yandex.ru

<http://detbibalzamai.3dn.ru>

МКУК «Библиотечно-информационный центр».

Детская библиотека



**«Я знаю,
я старым не
буду...»**

(А.В. Вампилов)

Алзамай

2017г.

Родился писатель-драматург Александр Валентинович Вампилов в небольшом городе Иркутской области Кутулике 19 августа 1937 года. Имя ему дали в честь великого поэта — Александра Пушкина. Семья, в которой росло четверо детей, была самой обычной. Отец - директор местной школы, мать работала там завучем. Для семьи все изменилось, когда по доносу в 1937 году арестовали отца. Как это водилось в то время, один из «добродетельных» учителей написал на своего руководителя донос, обвинив в антисоветских взглядах. Мать осталась одна с четырьмя детьми. Родственники отвернулись от женщины, которая изо всех сил старалась не дать детям умереть голодной смертью. Так начал свой жизненный путь Александр Вампилов, на биографии которого долгое время стояло клеймо сына «врага народа». Во время обучения в школе будущий писатель был обычным ребенком, ничем не выдающимся. Талант начал проявляться значительно позже. Скорее всего, это связано с тем, что слишком уж тяжелыми были детские годы, их семья перебивалась порой с хлеба на воду.

драмкружке. И как будто спешил все охватить, торопился. То туристические походы, то на велосипедах, то на лодках, то у него поездки с футбольной командой или со спектаклем в соседние села...».

Саша очень любил книги и много читал, особенно сказки, которые рассказывала бабушка Александра Африкановна, воспитанница Иркутского епархиального училища.

Потом пришла детская страсть к стихосложению. Ею Вампилов переболел тайне от домашних, читая свои стихи друзьям под страшную клятву хранить его секрет:

Я перестал о них уже жалеть,

И я решил: им больше не гореть.

И я их забывал. Мои старанья

Вернули в душу тишь и благодать –

Приятно пережить любви страданье

И все ж страдания приятней забывать.

Стихи скоро ушли, а способность удивляться миру, доверять жизни, ощущать в ней незримые таинственные токи осталась. Он не только сохранил ее в себе, но осознал как художник.

После окончания средней школы в 1955 году поступил на историко-филологический факультет Иркутского госуниверситета. Будучи студентом

Писатель.

В 1960-м он окончил университет, а уже в следующем, 1961 году, вышел сборник юмористических рассказов «Стечение обстоятельств» под псевдонимом А. Санин.

В 1964 году была издана первая одноактная пьеса «Дом окнами в поле». На этом закончилась пора его ученичества.

Уже первая «полнометражная» пьеса Александра Вампилова «*Прощание в июне*» вызвала серьезный интерес у драматургов и критиков. Она было еще в рукописи, когда послужила поводом для приема Вампилова в члены Союза писателей СССР, а через год, опубликованная журналом «Театр», начала свое шествие по театральным сценам всего мира. Именно это произведение драматурга вошло в круг чтения старшеклассников. Столь же победным было шествие его следующей пьесы - «*Старший сын*», завершённой в 1965 году.

